

DIEGO KLEIN



WEBSITE:

<https://www.kilash.es/actor/diego-klein-3/>

INSTAGRAM: [@diegokleinfranco](https://www.instagram.com/diegokleinfranco)



Kilash

TELEFONO: (34) 917010046

EMAIL: kilash@kilash.es

WEB: www.kilash.es

CINE

iQué despadre! Dir. Pitipol Ybarra. 2022.

Coda 77. Personaje: Matías (Reparto). Dir. Daniel Cabrero. 2020

TELEVISIÓN

Mala Fortuna. Protagonista. Prime Video. 2023

Mi secreto. Protagonista. Televisiva. 2022-2023

Los ricos también lloran. Personaje: Santiago. W Studios. Las Estrellas. 2022.

Servir y proteger. Personaje: Ángel Moreno. Plano a plano. TVE. 2020-21.

Preso nº 1. Personaje: el Tuerto. Telemundo. 2019.

Una vida privada. Personaje: Héctor. La Vaca Feliz. 2019.

Fugitiva. Reparto. RTVE. Ganga Producciones. 2018.

Velvet Colección. Reparto. Bambú Producciones, Netflix. 2017

Centro Médico. Personaje: Diego. Zebra Producciones. TVE. 2016

Lucho en familia. Productora: Corazón Film. 2011

TEATRO

El privilegio de ser perro. Escrita por Juan Diego Botto. La Teatrería. 2021.

Solterones. Dir: Jonatan González: Teatro Azarte, España. 2017.

Like a virgin. Dir: Curro DT: Teatro DT, España. 2017.

Adicto. Dir: Violeta Firon: Teatro DT, España. 2017.

Lorca era maricón. Dir: Alberto García Teatro Mirador, España. 2017.

Pop star. Dir: Curro DT, Teatro del Barrio, España. 2017.

Etiquétame. Dir Andres Fernandez: Sala Nada, España. 2017.

Copla. Dir: Curro DT Teatro Pradillo, España. 2017.

Frida. Dir: Alberto García, Teatro Nave 73, España. 2017.

Bolero de Ravel. Dir Gil Roman (Bejart Ballet Lusanne): Teatro Canal, España. 2017.

Calígula. Dir: Cristina Rota. 2016.

El privilegio es el perro. Dir: Cristina Rota. 2016.

Morir. Dir: Cristina Rota. 2015.

CORTOMETRAJES

Mon Dieu. Personaje: Juan José. Dir. Angélica Germanetti. Creativos Obscura. 2020.

DIEGO KLEIN

Three Days (Never fall in love in an orgy). Personaje: Martin. Dir. Santiago Hernández Tocarruncho. Malkuth Films. 2019.

4X. Personaje: Diego. Dir. Juan Carlos Fresnadillo. Antiestático. 2019.

Simi con Gustav Johansson en Chayse Irvin, Productora Efti, España. 2017

Quid pro quo. Malkut Films. 2017

La imperfección del héroe. Dir: Carlos Limón. 2017

FORMACIÓN

Escuela de Cristina Rota (Nuevos creadores). España. 2013-2016.

Pasante de Licenciatura en Filosofía (Universidad Intercontinental). México. 2010-2014.

IDIOMAS

Español

Inglés (bilingüe)