

ADRIÁN MELERO

FORMACIÓN

Curso de interpretación regular en Cristina Rota (2016-2020)
Curso de teatro griego por Cryssa Georganta (2020)
Teatro textual y musical en Aules (2014-2016)
Graduado en bachillerato artístico escénico (2014-2016)
Curso juvenil de actuación en Espai escènic (2010-2015)
Seminario: El actor y las emociones (mayo 2013)
6 años de baile musical en Espai Escènic y Aules
5 años de bailes urbanos con Jessica Rodríguez
4 años de canto lírico/musical con Susana Domènech y Pilar Capellades.

TEATRO

EN BUSCA DE LA ISLA DE NUR (2020) dirigo por Jesús Díaz
BAJARSE AL MORO (2019), dirigido por Cristina Rota.
"LOS MICKEY DE ORO" (2017), dirigido por Chechu Atienza.
ESPERANDO A GODOT (2016), dirigido por Isabel Núñez.
ESPACIO PARA LORCA (2016), dirigido por Isabel Núñez.
LOS MISERABLES (2015), dirigido por Carles de la Rosa.
LAS COSAS, MEJOR, SE DICEN CANTANDO (2015), dirigido por Adrián Portillo.

TELEVISIÓN

HIT, TVE (Pequeña parte)

CORTOMETRAJES

HÁBLAME DE VERDAD – Dir. David Montero
AQUARIUS – Dir. Guillem Gnosis
EMOCIONES – Dir. Nerea Fernández
BORRACHO – Dir. Álex Rodríguez
PLAGUE – Dir. Andrew Czajkowski





Kailash (34) 917010046 * Email: kailash@kailash.es *
www.kailash.es