

JAVIER COLLADO



WEBSITE:

<http://www.kailash.es/actor/javier-collado/>

INSTAGRAM: [@javiercolladogoyanes](https://www.instagram.com/javiercolladogoyanes)



Kailash

TELEFONO: (34) 917010046

EMAIL: kailash@kailash.es

WEB: www.kailash.es

TELEVISIÓN

2020 – HIT. Secundario. Grupo Ganga. TVE1
2018 – Los nuestros 2. Telecinco.
2018 –Hospital Valle Norte. TVE1. Capítulo 2.
2018 – + de 100 mentiras. Flooxer- A3 Player
2016/2017 – “El Ministerio del Tiempo”. TVE1
2012/2014 – “Amar es para siempre”. Pers. Héctor Perea. Diagonal TV. Antena 3.
2011/2012 – “Amar en tiempos revueltos”. Temp 7. Pers.Hector Perea. Diagonal Tv.
2010 – “La Duquesa II “. Cayetano Martínez de Irujo. Dir. Salvador Calvo. Ficciona Media.
2010 – “Los Misterios de Laura”. Personaje Máximo. Ida y vuelta. Cap. 16.
2008/2010 – “Amar en tiempos revueltos”. Temporada 4 y 5. Pers. Héctor. Diagonal TV.
2007/2008 – “Sin tetas no hay Paraíso”. Pers. Jesús. Grundy Producciones.
2006 – “Amar en tiempos revueltos”. TVE.
2004 – “Cuéntame cómo pasó”. TVE
2004 – “Mi teniente” Prod. Alma Ata.
2003 – “El Comisario” Prod. Boca boca.
2003 – “El Grupo” Prod. Globomedia.
2002 – “Antivicio” Prod. Zeppelin.
2001 – “Ciudad Sur” Prod. Globomedia

TEATRO

2018 -“Faraday”. Dir. Paco Macia
2018- La estancia. Dir. Jesús Castejón.
2018/2019 – El castigo sin venganza. Cía. Nacional de Teatro Clásico. Dir. Helena Pimienta.
2017 – “Rufián dichoso” . Dir. Rodrigo Arribas
2016 – “Don Juan en Alcalá” Dir. Rodrigo Arribas
2016/2017 – “Trabajos de amor perdidos” Dir. Tim Hoare – Rodrigo Arribas
2015/2016 – “Mujeres y Criados” Dir. Laurence Boswell – Rodrigo Arribas. Pers. Claridán
2015/2016 – “La puta enamorada”. Dir. Jesús Castejón.
2014/2015 – “Calígula”. Pers. Calígula. Dir. Joaquín Vida.
2005/2008 – “El lindo Don Diego” Dir. Denis Rafter
2006 – “Deseo bajo los olmos” Dir. Paco Suarez.
2005 – “Cosas de mamá” Dir. Antonio Corenza.
2002 – “Historia de un caballo” Dir. Salvador Collado.
2000 – “Eso a un hijo no se le hace” Dir. Tamzin Townsend.

CINE

2015 – “El futuro no es lo que era” Dir. Pedro Bardero.
2004 – “El chocolate del loro” Dir. Ernesto Martín

FORMACIÓN

1998/2000 – Interpretación Escuela Bululú. Antonio Malonda, Yolanda Monreal