

EMILIA UUTINEN

SERIES

Matadero. Reparto. Diagonal TV. 2017
Servir y proteger. Tve. 2017
Vive cantando. Petra. DobleFilo. Antena3. 2014.
Con el culo al aire. Alana. Notro TV. Antena3. 2012.
El tiempo entre costuras. Clienta alemana. Ida y Vuelta. 2011.
Aída. Nicoleta. Globomedia. 2011.
Escenas de Matrimonio. Secundario. MiramonMendi. 2007/09.
Hermanos y detectives. Reparto. Cuatro Cabezas. 2007.

CINE

Every next day. Personaje: Vera. Dir: Miguel Pons. 2016
I should have kissed you in Ankara. Cortometraje. Dir. Miguel Pons Martín. NotodoFilmFest 2014
Un mundo casi perfecto. Dtor: Esteban Ibarretxe y J.M. Ibarretxe. Armonika Entertainment. 2010.
Unfarewell. Cortometraje. Dirección: Ainhoa Menéndez. House of films. 2010.
Somne. Dirección: Isidro Ortiz. Vaca Films y Lotus Films. 2005.
20 Centímetros. Dirección: Ramón Salazar. Bailarina. Estudios Picasso y Aligator PC. 2004.

TEATRO

El hombre nórdico también existe. Lectura Dramatizada. Dir. Ignacio García May. 2013.
Entre Calzas Anda el Juego. Dir. Charo Amador. 2006.
Céfalo y Pócris. Dir. Nuria Alkorta. 2007.
Celos, Aun del Aire, Matan. Dir. Nuria Alkorta. 2007.
Los Empeños de Palermo. Dir. José Gamo. 2007.
Oratorio para Antígona. Obra de teatro. Dir. Charo Amador, RESAD. 2006.
Eloisa está debajo de un Almendro. Prácticas de escenas. Dir. Nuria Alkorta. RESAD 2005.
La Noche de la Iguana. Prácticas de escenas. Dirección Nuria Alkorta, RESAD de Madrid. 2004.
La Kalevala. Compañía CKM. Dirección: Kaari Martín. El Teatro Sueco (Turku) 2003.
La Casa de Bernarda Alba. Compañía CKM. Dirección: Kaari Martin. Finlandia 2002.

MUSICALES

Rain's Rules. Dir: Miguel Pons. 2011
Invocating. Dir. Miguel Pons. Telecinco. 2007
Ocho+Dos. Musical. Estreno: TEAK, Helsinki. 2005
Down in the Valley. Ópera- musical. Dir: Sointu Angervo. 1995

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Licenciada en la R.E.S.A.D. 2007

Curso de TRABAJO ACTORAL en la Escuela Superior de Arte Dramático de Helsinki, 2000.
DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA en el Instituto Sibelius de Helsinki. 1994-1998.
CANTO CLÁSICO Y LIGERO en el Instituto Sibelius de Helsinki, 1994-98.
ESGRIMA con Joaquin Campomanes, 2005-2006 e Iñaki Gorroñoitia 2004-2005.
COMMEDIA DEL ARTE y MÁSCARA NEUTRA con Fabio Mangolini, 2005-06.
VOZ y VERSO con Vicente Fuentes, Vicente León y Consuelo García, 2005-2006.
EXPRESIÓN CORPORAL y TEATRO GESTUAL con Marta Schinca, 2003 y Soledad Garre, 2004.
Cursos de MUSICOLOGÍA e HISTORIA DEL ARTE en la Universidad Autónoma de Madrid, 2001.
Masterclass de PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA con John Peverall, 2000



Kailash
ADVICE TALENT

(34) 917010046 * Email: kailash@kailash.es * www.kailash.es

Finés, Inglés, Francés, Sueco, Español, Alemán



Kailash
ADVICE TALENT

(34) 917010046 * Email: kailash@kailash.es * www.kailash.es