

EDGAR COSTAS



WEBSITE:

<http://www.kailash.es/actor/edgar-costas/>



TELEFONO: (34) 917010046

EMAIL: kailash@kailash.es

WEB: www.kailash.es

SERIES

Vergüenza. Reparto. Movistar +. 2019
Hospital Valle Norte. Secundario. TVE. 2019
Justo antes de Cristo. Reparto. Movistar +. 2019
Acacias 38. Secundario. TVE. 2018-2019
Centro Médico. Secundario. TVE. 2016-2017
Victor Ros. Secundario. TVE. 2016
Apaches. New Atlantis. Antena 3. 2015
Amar es para siempre. Diagonal. Antena 3. 2013
Balas perdidas. Episodio piloto. 2013
Matalobos. Serie de la CRTVG. 2012
Colaboración en el programa infantil y juvenil "Cucu-Trash", de la cadena Televisión. 2004-2007

TEATRO

Anoche soñé que me soñabas. Protagonista. Dtor: Carlos Zamarriego. La Nao 8. 2017
La venta. Dtor: Pedro Vasallo. 2017
El escritor. Dtor: Carlos Zamarriego. 2016
Linea 8, Aguántala tú y Yepes e hijos. Micropiezas de teatro. Director. 2016
Amistad se escribe con h. 42 días. En el futuro pensaba en ti. Micropiezas de teatro. Dtor: Carlos Zamarriego. 2016
O rey, o esclavo. Microteatro. Dtor: Alvaro Icaza. 2015
O pracer das pequenas cousas. IV Encontro Musical con Outras Artes. 2010
Elogio de la locura. Erasmo de Róterdam con el grupo Teatro Aforo.
Evita, Eva Perón. Encena Produccións Artísticas dirigido por Roberto Cordovani y Eisenhower Moreno.
Arribada del descubrimiento II. Representación histórica 2007-2014
Asamblearias. Dtor: Aristófanes. Grupo SKENÈ Teatro.
Culpables. Dtor: Jaime Salom. Grupo SKENÈ Teatro.
O rei dos mares. Obra de teatro infantil. Grupo The Pinga Teatro.
En alta mar. Dtor: Slawomir Mrozek. Grupo Teatro Aforo.
Las mariposas son libres. Dtor: Leonard Gershe, de la Compañía Teatral "Creaciones Escénicas Platea".
La Fura Dels Baus. Diversos montajes de la "Tetralogía Anfibia". 2004
Sueños y tormenta. De viaje con Chejov", montaje teatral basado en los cuentos de Antón Chejov.
Farsas de Blanco-Amor.
De cómo el señor Mockinpott consiguió liberarse de sus padecimientos. Dtor: Peter Weiss. Vers: Alfonso Sastre.

CINE

Diecisiete. Daniel Sánchez Arévalo. Atípica Films. Netflix. 2018

EDGAR COSTAS

Los chicos del llavero. Instituto de Cine de Madrid.

Una historia criminal. Dtor: José Durán. 2013

18 comidas. Dtor: Jorge Coira.

CORTOMETRAJES

25. Tareas de director y actor. 2015

Simplemente amor. Dtor: Manuel Gutierrez Gutierrez. 2015

La habitación. Producido por el CIFP Jose Luis Garci. 2015

Sin carta de ajuste. Producido por el CIFP Jose Luis Garci. 2015

Abacadaver. Dtor: de Fernando Cuenca, producido por la ECAM. 2014

El nido. Producido por la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. 2014

Portales. Dtora: Flavia Carrigós, producción de "Quinto y acción". 2014

Pangea. Producido por la ECAM. 2014

Game over. Retry? Producido por la Facultad de Ciencias de la Información. UCM. 2014

Pacto con el diablo. Producido por la escuela de cine Septima Ars. 2014

Vísteme despacio que tengo prisa. Dtor: Kike Arroyo. 2013

Rojo. Producido por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. 2013

Billetes. Dtor: Guillermo Miranda, Escuela Superior de Imagen y Sonido (CES) de Madrid. 2012

Cortometrajes en colaboración con la Escuela de Cine de Vigo ("Fabula", "People", "En un segundo", "Siete pecados", "Castelos no ar", "Erich & Sebastián", "A guerra dos avós"...). 2012

PREMIOS

Ganador del premio "Mejor actor" en el festival de cortometrajes "Encorto'14" del Centro Jose Luís Garci.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Monográfico del Director de Casting Andrés Cuenca. Sala Azarte. 2012

O corpo creativo impartido por Xela Marx, campus "Escenika" ESAD de Vigo. 2011

A voz vibrante impartido por Carol Mendelsohn y Nuria Inglada. "Escenika" ESAD de Vigo. 2011

Danza contemporánea impartido por Guillermo Weycker. Escuela Arte Dramático de Vigo. 2008

El actor en el espacio impartido por José Luis Raymond. Escuela Arte Dramático de Vigo. 2008

Taller de Teatro Científico con la Compañía Pandemonia Teatro. 2007

Teatro Clásico, organizado por la Escuela Municipal de Teatro de Vigo. 2004

Curso de "Iniciación al clown" en el Festiclown. 2003

Performance Dynamics en el Festiclown. 2003

Danza clásica impartido por Esperanza Arrondo. 2003

Dirección escénica impartido por Leonel García Laborde. Copellia. 2002-2003

Caracterización y maquillaje de efectos especiales. 2002

Danza Contemporánea y Talleres Coreográficos con Chevi Muraday (2001, 2002 y 2003).

Arte Dramático en la Escuela Municipal de Teatro del Concello de Vigo. 2000-2003

Clases de teatro impartidas por Leonel García Laborde (Escuela de Arte Dramático de Moscú). 2000